

Laurea Triennale
L-3

Scienze e Tecnologie delle Arti, dello Spettacolo e del Cinema

Durata **3 anni**
CFU **180**

Costo annuo:
€ 3.400,00



Sbocchi professionali

Project Manager per l'industria culturale
Tecnici degli apparati audio-video
Tecnici della ripresa video-cinematografica
Operatore culturale specializzato nelle attività di organizzazione e gestione degli eventi dello spettacolo e della musica
Addetto ufficio stampa per il mondo dello spettacolo



Obiettivi formativi

Il corso coniuga una solida conoscenza critica degli aspetti artistici con l'offerta di competenze adeguate e aggiornate negli aspetti produttivi e organizzativi, sempre più internazionalizzati e in continua evoluzione.



Figura professionale più richiesta Project Manager per l'industria culturale

Retribuzione mensile netta
DA € 1.391

“Fonte: Unioncamere Excelsior – Almalaurea”

AGEVOLAZIONI

Pagamento fino a **8 rate**

CAMERE DI COMMERCIO

Dipendenti, figli e coniugi dei dipendenti delle Camere di Commercio
€1.200 all'anno

INVALIDITÀ > 45%

Persone con disabilità superiore al 45%
€1.500 all'anno

FUTURO SICURO

Giovani studenti d'età compresa tra i 17 e i 20 anni
€1.700 all'anno

START

Per chi si iscrive al primo anno senza riconoscimento CFU
€1.700 (1° anno)

PA 110 E LODE

Il programma di agevolazioni rivolto ai dipendenti della Pubblica Amministrazione
€1.700 all'anno

PROMO SINDACATI

Iscritti alla Categoria Sindacati e Confederazioni di sindacati, associazioni di categoria e per i prossimi congiunti
€1.800 all'anno

ALL INCLUSIVE

da **€2.400** (1° anno)
(invece di €4.000) Comprende: Tasse, Certificati, Domanda ammissione alla prova finale e Sedi di esame (Tassa Regionale e Richiesta Pergamena NON sono incluse)

A. A.	ESAME	CODICE	CFU
I ANNO	Sociologia dei media e della comunicazione	SPS/08	8
	Narratologia e storytelling	L-FIL-LET/14	12
	Sociologia generale	SPS/07	8
	Arte contemporanea	L-ART/03	12
	Cinema, radio, televisione	L-ART/06	8
	Audiovisivi digitali	L-ART/06	8
	Economia dell'entertainment	SECS-P/08	6
II ANNO	Storia contemporanea e fonti audiovisive	M-STO/04	8
	Dinamiche psicologiche delle organizzazioni creative	M-PSI/06	8
	Luoghi ed eventi espositivi. Tecniche e organizzazione	L-ART/04	8
	Semiotica del web e dei social network	M-FIL/05	12
	Lingua e traduzione inglese	L-LIN/12	8
	Teatro, performance, spettacolo dal vivo	L-ART/05	8
	Musica e spettacolo	L-ART/07	8
III ANNO	Letteratura e media audiovisivi	L-FIL-LET/11	8
	Lingua e traduzione francese	L-LIN/04	8
	Creazione e gestione di impresa culturale	SECS-P/07	6
	Copyright ed elementi di diritto per l'impresa culturale	IUS/04	6
	Insegnamento a scelta	-	6
	Insegnamento a scelta	-	6
	Abilità informatiche e telematiche	INF/01	10
	Prova finale		8